

# (٨) الدَّرْسُ الثَّامِنُ

الجَمْع	المُفْرَد		
حامدٌ وهاشمٌ وعليٌّ ذَهَبُوا	حامدٌ ذَهَبَ	المُذَكَّر	الغَائِب
آمنةٌ وزينبُ ومريمُ ذَهَبْنَ	آمنةٌ ذَهَبَتْ	المُؤنَّث	
أَنْتُمْ ذَهَبْتُمْ	أَنْتَ ذَهَبْتَ	المُذَكَّر	المُخَاطَب
أَنْتِنَّ ذَهَبْتِنَّ	أَنْتِ ذَهَبْتِ	المُؤنَّث	
نحنُ ذَهَبْنَا	أنا ذَهَبْتُ	المُذَكَّر والمُؤنَّث	المُتَكَلِّم

# تمارين

١- أكمل الجمل الآتية بوضع الفعل (ذَهَبَ) في الفراغ بعد إسناده إلى الضمير المناسب :

١	أين الطلاب الجديج ؟	إلى المدير.
٢	نحن	إلى الملعب.
٣	أين	بعد الدرس يا إخواني ؟
٤	أ	إلى السوق اليوم يا أبي ؟
٥	أنا ما	إلى المكتبة اليوم.
٦	أمي	إلى المستشفى.
٧	أ	لزيارة خالتكن يا بناتي ؟
٨		أخي إلى المطار.
٩	أخواني	إلى الكلية.
١٠	أ	إلى المدرسة يا عائشة ؟

## ٢- أكمل الجمل الآتية بوضع فعل ماضٍ مناسب في كل من الأماكن الخالية :

الأذان يا محمد ؟	أ	١
كرة السلة اليوم.	نحن	٢
قمصاني ومناديلي يا أمي ؟	أ	٣
المدرس الدرس على السبورة.		٤
باب الفصل، وحامد وهشام وبلال	أنا	٥
الدرس الجديد جيداً يا بنات ؟	أ	٦
من الفصل بعد الدرس.	زميلاتي	٧
القرآن بعد صلاة الفجر يا أبنائي ؟	أ	٨
سورة الرحمن.	أخي	٩
عن قلمي ولكني ما وجدته.	أنا	١٠
هذه الحية ؟	من	١١
الفهوة يا مريم ؟	أ	١٢
الموزوأنا	زملائي	١٣
العنب.		
فاطمة بنتها بالعصا.		١٤

علامة الجَمْعِ	فاعل	فعل	
	• ضَمِيرُ مُسْتَتِرٍ	ذهب	ذَهَبَ
	و	ذهب	ذَهَبُوا
	• ضَمِيرُ مُسْتَتِرٍ • علامة التأنيث	ذهب	ذَهَبَتْ
	نَ	ذهب	ذَهَبْنَ
	تَ	ذهب	ذَهَبَتْ
مُ	تُ	ذهب	ذَهَبْتُمْ
	تَ	ذهب	ذَهَبَتْ
نَ	تُ	ذهب	ذَهَبْتُنَّ
	تُ	ذهب	ذَهَبْتُ
	نَا	ذهب	ذَهَبْنَا

## ٤- عَيْنَ الْفَاعِلِ فِيمَا يَلِي :

دَخَلَ	حَفِظْنَا	دَخَلُوا	شَرِبْتُمْ	سَمِعْتُ	جَلَسْنَا	خَرَجْتُ
ضَرَبْتُ	لَعِبُوا	غَسَلْتُ	كَتَبْتُ	فَهَمْتُ	فَتَحَ	أَكَلْتُمْ

## ٥- مِنَ الضَّمَائِرِ الْمُتَّصِلَةِ :

ذَهَبْتُمْ	ذَهَبْتُمْ	ذَهَبْتُ	ذَهَبْتِ	ذَهَبْتَ	كما في	التاء
				ذَهَبُوا	كما في	الواو
				ذَهَبْنَا	كما في	النون
				ذَهَبْنَا	كما في	نا

## ٦- تَأْمَلْ مَا يَلِي :

الفاعلُ	فعل			
ضَمِيرُ مُسْتَتِرٍ	خرج	خَرَجَ	أين حامدٌ ؟	١
علامة التانيث = ت	خرج	خَرَجْتُ	أين آمنه ؟	٢